



MASSIMO CORDELLA

Formazione

- 2023 – 2026 Workshop con Casting Directors: Flavia Toti
Lombardozi, Annamaria Sambucco, Stefania Valestro, Sara Casani, Stefano Rabbolini, Adriana Ciampi, e Directors
Giulio Manfredonia e Alexis Sweet
- 2012 – 2025 Workshop di Recitazione con Michael Margotta, (Roma)
2023 Workshop di Recitazione con Paul Haggis, (Roma)
2021 Corso di Sceneggiatura Centro Sperimentale di Cinema, (Roma)
2019 Corso di Recitazione alla Royal Academy of Dramatic Art, (Londra)
2019 Corso di Recitazione Meisner in Salon Collective, (Londra)
2018 Corso di Recitazione per Camera alla Gaiety Theatre, (Dublino)
2018 Corso di Recitazione in Momentum Acting Studio, (Dublino)
2017 Corso di Recitazione con Michael Rodgers, (Milano)
- 2010 – 2013 Corso di Recitazione alla Scuola Teatro Libero, (Milano)

Informazioni e Contatti

Domicilio: Roma

Telefono: +39 3760906573

Email:

azione@massimocordella.com

Lingua: Italiano, Inglese

Accento: Pugliese, Campano,
Romano, Milanese, Siciliano

Altezza: 1,67

Occhi: Marroni

Capelli: Marroni-Brizzolati

Patente: B

Data di Nascita: 15/03/1976

Città d'origine: Lecce

Esperienze Lavorative

TV		Ruolo	Produzione	Regia
2026	Don Matteo 15	Thomas	Lux Vide	Alexis Sweet
2026	Obituary Condemned	Com.te Marco	Play Film	Stephen Crilly
2024	Vikings Valhalla 3	Mentore	Netflix	Jeb Stauart
2022	Padre Pio "Corto"	Don Trifone	Telerama	Maria Bucca
2021	L'Ultima "Corto"	Criminale	Telerama	Daniela Monci
Teatro		Ruolo	Produzione	Regia
2019	Hedda Gabler	Tesman	RADA	Ian Henderson
2018	Le Baccanti	Michelle	Teatro Libero	Claudia Negrin
2015	Il Mercante di Venezia	Shylock	I Demoni	Alberto Oliva
2014	Delitto e Castigo	Raskolnikov	I Demoni	Alberto Oliva
2013	Antigone	Messenger	Teatro Libero	Tiziana Bergam
2012	Odissea	Telemaco	Teatro Libero	Gustavo Lavolpe
2011	Le Cognate	Rhéauna	Teatro Libero	Marisa Miritello

Abilità Aggiuntive

Scrittura Creativa, Pianoforte, Trekking, Running, Vela

"Il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 – "GDPR" e del D.Lgs. n.196/2003, così come novellato dal D.Lgs. n. 101/2018"

Massimo Cordella
21/09/2026 Roma